



Episode 418

Jeudi 21 avril 1968

NARRATION : WARNER ANDERSON

Joe Rossi a été forcé de prendre une décision. Son frère aîné, le Dr Michael Rossi, a exigé qu'il lui raconte toute l'histoire sur son passé récent. Les jours avant qu'il n'arrive à Peyton Place. Toute l'histoire sur ses implications criminelles qui l'ont forcé à s'enfuir. Mais Joe Rossi n'a pas l'intention de parler. Il espérait trouver chez son frère un sanctuaire. Un endroit où se cacher. Il se trompait. Et alors, une fois de plus, il se retrouve en train de fuir. Ce soir, Norman Harrington, totalement inconscient de la nature de la tension de Joe, a accepté à contrecœur de le conduire à l'extérieur de la ville, à une intersection où Joe pourra trouver un camion capable de l'emmener loin. Loin du Dr Michael Rossi et de Peyton Place.

INTRO

Il est tard le soir. Norman conduit sa voiture. Joe est à ses côtés. Ils s'arrêtent dans un restaurant routier.

**SCENE 1**

Chez le Routier, Norman et Joe s'entretiennent. Une serveuse aux cheveux noirs leur sert du café. Norman dit à Joe qu'il ne veut pas aller jusqu'à l'intersection, près de l'autoroute. Et il sait que Joe ne veut pas non plus. Norman suggère à Joe d'appeler le Dr Rossi et de lui dire qu'il est désolé. Ils parlent davantage. Norman tend une pièce de monnaie à Joe pour qu'il téléphone à son frère Michael. Joe prend la pièce, se lève et va à la cabine publique. Il compose un numéro de téléphone, mais personne ne répond à l'autre bout du fil.

SCENE 2

Le Dr Rossi frappe à la porte de l'appartement de Jill, à la maison d'hôtes de Mme Hewitt. Jill enlève la chaîne de sécurité et laisse entrer le médecin. Michael lui demande si elle sait où se trouve Joe. Il lui demande

quelle sorte d'ennuis Joe avait lorsqu'il était à New York. Il ajoute que Joe lui a dit être le père de Kelly et Jill, la mère. Jill nie.

SCENE 3

Chez les Carson, Constance va à la fenêtre et aperçoit Betty qui s'approche. Elle ouvre la porte et invite la jeune femme à entrer. Betty lui demande si elle peut lui parler. Elle lui dit qu'elle n'a jamais vraiment compris Allison. Constance lui dit pourtant qu'Allison a toujours bien aimé Betty. Betty dit à Constance qu'elle peut prendre soin du bébé d'Allison, mais qu'elle ne pourra jamais l'aimer. Constance la remercie pour son honnêteté. Mais elle ajoute qu'elle ne permettra pas à Rodney et à elle d'adopter le bébé. La sonnette de la porte d'entrée retentit et Steven entre pour annoncer que l'audience pour la garde de Kelly est prévue demain. Il ne voit aucun problème, sauf si quelque chose d'imprévu se passe.

SCENE 4

Au poste de police, le Dr Rossi demande au Sergent Edward Goddard de l'aide pour retrouver son frère Joe. Mais il ne reçoit pas l'aide escomptée. Goddard lui dit que ce n'est pas l'affaire de la police.

SCENE 5

Eddie se rend à l'appartement de Norman. Il demande à Rodney de lui parler de Joe Chernak. Il lui dit que Joe Rossi fait rappeler Joe Chernak à Rita. Selon Eddie, Joe Chernak est encore en vie dans l'esprit de Rita. Elle est vraiment apeurée. Rita sort de la chambre. Elle dit tout à son père à propos de Joe Chernak. Elle ajoute qu'il méritait de mourir. Rodney lui répond que personne ne mérite de mourir.

SCENE 6

Steven va voir le Dr Rossi pour parler de l'audience pour la garde du bébé. Michael lui dit qu'il sera probablement là. Steven représentera Jill Smith. Il lui dit que Jill se préoccupe du bébé. Le médecin lui fait savoir qu'il ne dira rien qui pourra aider l'avocat dans cette affaire.

**SCENE 7**

Pendant ce temps, Norman et Joe sortent du restaurant routier et grimpent dans la voiture. Norman démarre pour se rendre jusqu'à l'intersection, près de l'autoroute. Norman conduit trop vite. Il prend un tunnel. Soudain, c'est le drame. La voiture dérape et fait des tonneaux. Le Révérend Tom Winter voit l'accident et s'arrête.

DANS LE PROCHAIN EPISODE

Rodney parle avec Steven, Tom Winter sort Joe de la voiture.

RODNEY : OK Steven, tu distribues ton poison par lettre. Maintenant, veux-tu enlever ça de ma vue ? C'est quoi ton problème ? Tu veux que je signe ça ?

Le Révérend Tom Winter sort Joe de la voiture.

Avec Robert Hogan dans le rôle de Tom Winter.